# TRASPARENZE
## L'arte per le energie rinnovabili

a cura di Laura Cherubini
da un'idea di
Bianca Alfonsi e Alessia Montani
coordinamento generale Sauro Bocchi

Museo Madre di Napoli
15 settembre | 25 ottobre 2010

Le fonti rinnovabili sono la nuova frontiera di una energia che non inquina e che i governi di tutto il mondo stanno valorizzando per contenere le emissioni di anidride carbonica nocive per l'uomo e per l'ambiente. Trasparenze. L'Arte per le Energie Rinnovabili propone opere di artisti italiani e internazionali che riflettono attraverso l'energia dell'arte su una tematica fondamentale del mondo contemporaneo e si propongono come importante strumento di comunicazione, capace di offrire nuovi punti di vista sul tema delle energie rinnovabili.

La mostra, ospitata dal 1 Luglio al 22 Agosto da MACRO Testaccio, diretto da Luca Massimo Barbero, è esposta dal 15 Settembre al 25 Ottobre al MADRE, Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina di Napoli, diretto da Eduardo Cicelyn, con Mario Codognato come capo curatore. Il dialogo tra i due musei si propone come segno fondamentale di una propensione alla collaborazione tra le maggiori istituzioni museali italiane.

Importanti lavori sono stati commissionati a grandi artisti del panorama contemporaneo internazionale come Georges Adéagbo, Ackroyd & Harvey, Jota Castro, Alberto Garutti, Christiane Löhr, Liliana Moro, Yoko Ono, Taro Shinoda e Nari Ward. A questi si aggiungono le opere di El Anatsui, Mario Ceroli, Tony Cragg, Olafur Eliasson, Shay Frish, Carlos Garaicoa, Wolfgang Laib, Luigi Ontani, Lucy + Jorge Orta, Michelangelo Pistoletto, Robert Rauschenberg, Rirkrit Tiravanija, Vito Acconci, Massimo Bartolini, Sarah Ciracì, Sandro Chia, Bruna Esposito, Flavio Favelli, Sidival Fila, Stefano Nicolini, Chicco Margaroli, Cesare Pietroiusti, Lorenzo Giusti e Cecilia Guida, Cloti Ricciardi, Marco Giuseppe Schifano, Gian Paolo Striano, Pascale Marthine Tayou. Opere che invitano alla discussione, presentano gli orizzonti poetici delle nuove tecnologie, esprimono l'energia concettuale, personale e sociale dell'arte contemporanea.

La manifestazione artistica e culturale è ideata, organizzata e promossa dall'Associazione Fabula in Art, fondata da Alberto Michelini, Alessia Montani, Bianca Alfonsi, Elisabetta di Mambro e Giorgia Simoncelli.

Trasparenze si propone di sensibilizzare l'opinione pubblica, le amministrazioni e il mondo produttivo circa l'importanza delle energie alternative per la salvaguardia del futuro del pianeta e di contribuire

a fornire una corretta informazione sul tema, attraverso l'arte che è la vera energia rinnovabile che non si esaurisce perché rigenera permanentemente se stessa.

L'Associazione Fabula in Art già prevede per il prossimo anno un prolungamento della manifestazione che vedrà artisti ed imprese lavorare in comunione su nuovi progetti artistici e tecnologici nel campo delle rinnovabili. In questa ottica fondamentale si concretizzerà l'adesione delle industrie al progetto, al fine di attivare una proficua collaborazione con gli artisti nella volontà di proporre l'arte contemporanea come forza di cambiamento e per maturare riflessioni e nuovi progetti interessanti sul tema delle energie rinnovabili.

La mostra Trasparenze. L'Arte per le Energie Rinnovabili è promossa dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, dal Ministero dello Sviluppo Economico, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dalla Regione Lazio, dal Comune di Roma, dall'Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione - Sovraintendenza ai Beni Culturali e dall'ANEV.

Catalogo Edizioni Carte Segrete

INFORMAZIONI

Ufficio Stampa MADRE
Costanza Pellegrini, Antonio Della Volpe: +39 081 19978024/15 – fax: +39 081 19978026 e-mail: pellegrini@museomadre.it; dellavolpe@museomadre.it

Electa
Ilaria Maggi: +39 02 21563250 – fax: + 39 0221563314 e-mail: imaggi@mondadori.it
Carolina Perreca: + 390814297435 fax: +39 081 4297433 e-mail:comunicazione.napoli.electa@mondadori.it

scabec
società campana beni culturali
Organizzazione e Gestione