

# CATERINA TOGNON

CATERINA TOGNON  
arte contemporanea

## Bevanti #1

e una vetrina di Martin Szekely

Romano Chirivi, Richard Marquis, Maria Grazia Rosin, Bořek Šípek, Carlo Tosi

Caterina Tognon arte contemporanea

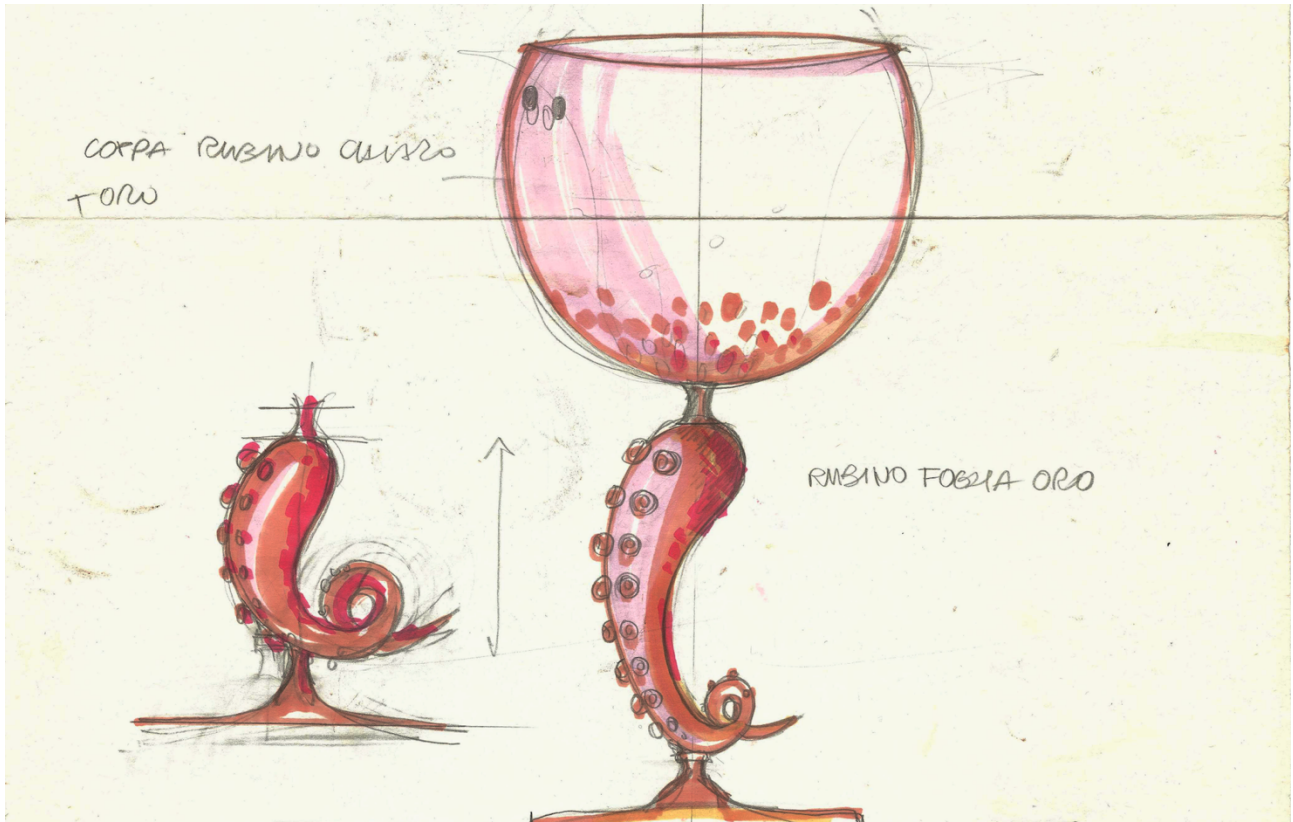
San Marco 2158 - a fianco dell'Hotel St. Regis - Venezia

25 marzo – 4 maggio 2025 martedì – sabato dalle 10.00 alle 19.00

In occasione di **Venice Gallery Weekend 2025**, evento organizzato dalle gallerie di arte contemporanea della città, Caterina Tognon esporrà alcuni servizi di bicchieri dalla sua collezione personale, realizzati a Murano o di ispirazione veneziana e una vetrina disegnata da Martin Szekely nel 1996 per un'importante collezione milanese di arte & design.

Le *Fiole* nel primo millennio D.C. - piccole bolle in vetro per conservare gli oli essenziali - sono stati i primi oggetti *soffiati a Venezia*. Nei secoli, mentre cresce l'abilità dei vetrai e soprattutto quando si riesce finalmente nel 1500 a fondere il vetro totalmente incolore, chiamato *crystallo*, i maestri soffiatori si dedicano a eseguire soprattutto bicchieri - *bevanti* - con forme e colori sempre nuovi, simboli della capacità di arricchire con incredibile bellezza la vita di ogni giorno prima alle corti nobiliari europee, poi via via in tutto il mondo e per tutte le classi sociali. Non c'è tavola apparecchiata senza *bevanti*: non c'è luogo o tempo, nel nostro mondo occidentale, che non si rappresenti attraverso specifiche varianti di questi piccoli contenitori, essenziali nella nostra quotidianità.

Fino agli anni '80 del novecento ogni fornace a Murano aveva la propria *stanza dei Bevanti*, luogo dedicato ai campioni che il Maestro era in grado di realizzare secondo le richieste che arrivavano a Murano da tutto il mondo. Lunghi scaffali con centinaia di esemplari diversi l'uno dall'altro, scrigni di incredibili meraviglie, che sono andati per lo più dispersi mano a mano che le fornaci muranesi



MG Rosin, Progetto per *Tentacolare*.

Ca Nova di Palazzo Treves in Corte Barozzi  
San Marco 2158 | 30124 Venezia | Italia  
+39 041 520 15 66 | +39 348 856 18 18

www.caterinatognon.com  
info@caterinatognon.com

CATERINA TOGNON  
arte contemporanea  
vetro contemporaneo



Veduta dell'esposizione con Mosquito e Quadrifoglio . Ph. Enrico Fiorese

**Vetrina | Glass Cabinet**

Progetto Martin Szekely per Jacqueline Danese Vodoz, Parigi 1996

**Mosquito**

Progetto Romano Chirivi, realizzazione fornace Cenedese, Murano anni '70

**Goblets**

Progetto e realizzazione Richard Marquis & Dante Marioni, Seattle USA anni '90

**Ventouse**

Progetto Maria Grazia Rosin per Nason Moretti, Venezia 2019

**Tentacolare**

Progetto Maria Grazia Rosin, Maestro vetraio Davide Fuin, Venezia 2005

**Enrico I, II, III, IV, V.**

Progetto Bořek Šipek per Driade, Maestro vetraio Petr Novotny, Repubblica Ceca anni '90

**Foscari**

Maestro vetraio Carlo Tosi detto Caramèa per S.A.L.I.R., Murano anni '50

**Conetto**

Maestro vetraio Carlo Tosi detto Caramèa, Murano anni '80

Ca Nova di Palazzo Treves in Corte Barozzi  
San Marco 2158 | 30124 Venezia | Italia  
+39 041 520 15 66 | +39 348 856 18 18

www.caterinatognon.com  
info@caterinatognon.com